

# Nagroda im. J. Gierdoycia za listy Giedroycia

## Lublin

Joanna Jastrzębska

j.jastrzebska@kurierlubelski.pl

**Specjalną nagrodę otrzymali Sławomir Nowinowski i Rafał Stobiecki za książkę „Mam na Pana nowy zamach... Wybór korespondencji Jerzego Giedroycia z historykami i świadkami historii 1946-2000”.**

- To dla mnie bardzo wielkie przeżycie. Kiedy jako dwudziestosześcioletek pierwszy raz przekraczałem progi domu kultury, nawet mi nie przyszło do głowy, że otrzymam taką nagrodę. Lublin jest takim moim miłym miastem, przede wszystkim dlatego, że spotkałem tu ważnych dla mnie ludzi, którzy darzą mnie przyjaźnią - wspomina Sławomir Nowinowski, jeden z dwóch autorów nagrodzonej publikacji.

Mam na Pana nowy zamach...” to trzytomowy wybór



**Prof. Iwona Hofman prezentuje dyplom dla laureatów nagrody im. J. Giedroycia. Uroczystość odbyła się online**

listów, które wymienił Jerzy Giedroyć z badaczami historii i jej bohaterami. Zamieszczona tam korespondencja pochodzi z zasobu Archiwum Instytutu Literackiego w Paryżu i do tej pory nie była publikowana. Jakich tematów dotyczyła? Informacji o działalności krajowych i emigracyjnych placówek nauko-

wych, warunkach życia, ale nie zabrakło również wzmianek o kulisach wydarzeń politycznych, społecznych i kulturalnych. - To szczególny moment na mojej drodze naukowej. Nie ukrywam, że to najważniejsza nagroda, jaką mogę się cieszyć. Nie tylko ze względu na patrona i moje sentymentalne związki

z Lublinem - twierdzi Rafał Stobiecki, współautor książki.

- Wręczenie tej nagrody to dla nas jak zwykle wielkie święto. Prof. Iwona Hofman, która zaszczyliła nasze miasto i uniwersytet tą inicjatywą, zgromadziła wokół siebie sporo znakomitych naukowców. Mam przekonanie, że Lublin z jego potencjałem akademickim i historią jest miastem, na które wszyscy będą zwracać uwagę - mówi prezydent Krzysztof Żuk.

Zwyczajowo nagrody są przyznawane podczas inauguracji roku na UMCS. Za tegoroczne opóźnienie odpowiada pandemia. Uroczystość połączona z konferencją naukową miała charakter hybrydowy. Uczestnicy debaty zajmowali się polską publicystyką emigracyjną po 1945 r. Wydarzenie było związane z 10. rocznicą śmierci Leopolda Ungera, dziennikarza m.in. paryskiej „Kultury” i Radia Wolna Europa. ©